

Miércoles 19

8:00 - 9:00 h **Recepción y registro de asistentes**

9:00 - 9:45 h **Inauguración**

9:45 - 10:00 h **Receso**

Conferencias Magistrales

Modera: Pascal Liévaux y Luis Rojas Nieto, Ministerio de Cultura, DIRI y Alumni México Francia

10:00 - 10:40 h **Conservación del patrimonio cultural de México: una tarea transdisciplinaria**

Diego Prieto Hernández
Director General del Instituto Nacional de Antropología e Historia

10:40 - 11:20 h **Conservación del patrimonio cultural de Francia: disposiciones generales y problemas actuales**

Isabelle Chave
Sous-directrice des monuments historiques et des sites patrimoniaux - Ministerio de Cultura de Francia (virtual)

11:20 - 11:40 h **Receso**

MESA 1. Gestión de riesgos, monitoreo e instrumentación del patrimonio cultural

Modera: Enrique García Fuentes, Presidente de CICEPAC

11:40 - 12:00 h **Experiencias en la evaluación de la vulnerabilidad sísmica de edificios históricos**

Hugo Oswaldo Ferrer Toledo
Director interino del Endeavor Lab. y profesor del CEAT, Oklahoma State University

12:00 - 12:20 h **Reducir la vulnerabilidad a las inundaciones del patrimonio cultural del Loire y sus afluentes**

Renaud Colin
Directeur du Développement et de la Gestion Territorialisée - Etablissement Public Loire (virtual)

12:20 - 12:40 h **Preservación de edificios históricos mediante instrumentación y monitoreo periódico**

Damien Tamagnan
Director General Sixsense de México, Grupo Vinci

12:40 - 13:00 h **Riesgos geotécnicos y patrimonial cultural en el Valle de México**

Gabriel Yves Armand Auvinet Guichard
Instituto de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México

13:00 - 13:15 h **Sesión de preguntas y respuestas**

MESA 2. Intervenciones de restauración: entre la tradición y la innovación

Modera: Valeria Valero Pié, Coordinadora Nacional de Monumentos Históricos - INAH

13:25 - 13:45 h **Innovaciones y evolución de las técnicas de limpieza**

Alexander Soares y Luc Ellermann
Directeur de L'Entreprise pour la Conservation du Patrimoine, Chargé de Projets pour l'Entreprise pour la Conservation du Patrimoine (virtual)

13:45 - 14:05 h **Tradición e innovación en los trabajos de intervención de la cúpula central del Santuario de Nuestra Señora de Los Ángeles en la Ciudad de México**

Antonio Mondragón y Agustín Hernández Hernández
CNMH - INAH y Universidad Nacional Autónoma de México

14:05 - 14:25 h **Alternativas técnico constructivas en la intervención de inmuebles históricos: experiencias en Morelos y Guerrero**

David Pineda, Carlos Arce León y Hugo Hernández Barrios
Taller de Arquitectura y Restauración S.A. de C.V. , FES Acatlán y FI - UMICH

14:25 - 14:45 h **El aislamiento sísmico en estructuras de mampostería para la conservación del patrimonio.**

Sergio Aguilar Sanders
Freysinet de México

14:45 - 15:00 h **Sesión de preguntas y respuestas**

15:00 - 16:00 h **Receso**

MESA 3. Innovación y uso de tecnología en la conservación del patrimonio cultural

Modera: Manuel Villarruel Vázquez, Director Centro INAH - Puebla

16:10 - 16:30 h **Notre-Dame de Paris: une cathédrale de données numériques et connaissances pluridisciplinaires pour les sciences du patrimoine**

Livio de Luca
Directeur de recherche au CNRS. UMR CNRS/MC MAP (virtual)

16:30 - 16:50 h **Georradar y tomografía de Resistividad Eléctrica Aplicados**

José Ortega Ramírez
Subdirección de Laboratorios y Apoyo Académico, DEA, CNA del INAH

16:50 - 17:10 h **Digitalizando el PUUC**

José G. Huchim Herrera y Héctor Emmanuel Cauich
Zona Arqueológica de Uxmal, Yucatán (Virtual)

17:10 - 17:30 h **Fotogrametría digital en la Arqueología Subacuática**

Roberto Junco Sánchez
Subdirector de Arqueología Subacuática - DEA - INAH

17:30 - 17:45 h **Sesión de preguntas y respuestas**

MESA 4. Resiliencia y seguridad estructural del patrimonio cultural

Modera: Moisés Juárez, Comité de Resiliencia de Seguridad Estructural, CICM

17:55 - 18:15 h **Evaluación del comportamiento mecánico de bóvedas de la catedral Notre-Dame de Paris**

Thomas Parent
Universidad de Burdeos (virtual)

18:15 - 18:35 h **Métodos innovadores en ingeniería estructural para la preservación del patrimonio**

Charles Shahrok Ghavamian
Director General NECS Structures (virtual)

18:35 - 18:55 h **Análisis estructural a partir de nubes de puntos**

Fabián Bernal Orozco Barrera
Universidad Nacional Autónoma de México

18:55 - 19:15 h **Estrategia integral de análisis estructural para la conservación del patrimonio histórico**

Fernando Peña Mondragón
Universidad Nacional Autónoma de México

19:15 - 19:30 h **Sesión de preguntas y respuestas**

19:30 - 20:00 h **Brindis**

8:00 - 9:00 h **Recepción y registro de asistentes**

Conferencias Magistrales

Moderan: Mauricio Jessurun Solomou y Luis Rojas Nieto
Presidente CICM, Alumni México Francia

9:00 - 9:40 h **Los retos científicos de Notre-Dame en su restauración**
Pascal Liévaux

Chef du département de la recherche, de la valorisation et du patrimoine culturel immatériel, ministère de la Culture, DIRI

9:40 - 10:20 h **Las herramientas tecnológicas en apoyo al salvamento arqueológico del Tren Maya**

Manuel Eduardo Pérez Rivas y Félix Albano Camacho Zamora
Dirección de Salvamento Arqueológico - INAH,

10:20 - 10:40 h **Receso**

MESA 5. La cooperación México Francia para la conservación del patrimonio cultural

Modera: Juan Antonio Rodríguez Hernández,
Presidente Asociación Alumni México Francia

10:40 - 11:00 h **REMPART, una red al servicio del patrimonio y de las personas**

Marie-Georges Pagel Brousse y Johanna O'Byrne,
Présidente de l'Union, REMPART, Déléguée Nationale en charge de l'International, REMPART

11:00 - 11:20 h **Los modelos digitales al servicio del patrimonio de la humanidad, el caso de Notre-Dame de París**

Alejandro Arredondo Guillén
Art Graphique et Patrimoine, AGP (virtual)

11:20 - 11:40 h **SCORE, un proyecto de colaboración entre Europa y México sobre el patrimonio arquitectural**

Beatriz Menéndez
CY Cergy Paris Université

11:40 - 12:00 h **Sesión de preguntas y respuestas**

MESA 6. La gerencia de proyectos en la conservación del patrimonio cultural

Modera: Salvador Fernández del Castillo, C.D. Comité de Desarrollo Urbano CICM

12:10 - 12:30 h **La Conservación del Patrimonio en los Grandes Proyectos Urbanos. Ejemplo en la Ciudad de México**

Benjamín Romano
LBR arquitectos

12:30 - 12:50 h **Plan de Conservación de las Catedrales en Francia**

Jean-François Duarte-Paixao
Conseiller, Mission de la Sécurité, de la Sûreté et de l'Accessibilité, Ministère de la Culture, DIRI (virtual)

12:50 - 13:10 h **Tecnologías Recientes en la Gerencia de Proyectos de Conservación del Patrimonio**

Oscar Solís Yepez
Presidente de la Cámara de Empresas de Consultoría CNEC

13:10 - 13:30 h **Actualización de Tecnología de Obras Históricas**

Francisco Ramos Kuri
Director General de Pilotes de Control S.A.

13:30 - 13:50 h **Sesión de preguntas y respuestas**

MESA 7. Innovación y uso de tecnología en la divulgación del patrimonio cultural

Modera: Teresa Menchelli Pérez
Sistema Nacional de Fototecas- SINAFO

14:00 - 14:20 h **Reconstrucción 3D y su impacto en la renovación museográfica: El caso del sitio arqueológico La Quemada, Zacatecas**

Manuel Dueñas García
Universidad de la Merced, California, EEUU (virtual)

14:20 - 14:40 h **Tzintzuntzan, Michoacán, investigación, conservación y divulgación**

José Luis Punzo Díaz
Investigador del Centro INAH, Michoacán

14:40 - 15:00 h **Documentación tridimensional del patrimonio cultural mexicano. Presente y futuro**

Ángel Mora Flores
Laboratorio de Imagen y Análisis Dimensional, CNMH - INAH

15:00 - 15:15 h **Sesión de preguntas y respuestas**

15:15 - 15:40 h **Clausura**



Informes y prerregistro
coordinacion.cnmh@inah.gov.mx

Museo Nacional de Antropología
Auditorio Jaime Torres Bodet
Paseo de la Reforma y Gandhi,
col. Chapultepec Polanco,
alc. Miguel Hidalgo, Ciudad de México

